



Early Journal Content on JSTOR, Free to Anyone in the World

This article is one of nearly 500,000 scholarly works digitized and made freely available to everyone in the world by JSTOR.

Known as the Early Journal Content, this set of works include research articles, news, letters, and other writings published in more than 200 of the oldest leading academic journals. The works date from the mid-seventeenth to the early twentieth centuries.

We encourage people to read and share the Early Journal Content openly and to tell others that this resource exists. People may post this content online or redistribute in any way for non-commercial purposes.

Read more about Early Journal Content at <http://about.jstor.org/participate-jstor/individuals/early-journal-content>.

JSTOR is a digital library of academic journals, books, and primary source objects. JSTOR helps people discover, use, and build upon a wide range of content through a powerful research and teaching platform, and preserves this content for future generations. JSTOR is part of ITHAKA, a not-for-profit organization that also includes Ithaka S+R and Portico. For more information about JSTOR, please contact support@jstor.org.

FRAGMENTA THEOTISCA.

Im augenblicke herbstlicher abreise von München erhielt ich die zweite auflage der fragmenta Theotisca die 1834 Endlicher und Hoffmann von Fallersleben herausgegeben hatten. auf dem titel jener zweiten auflage steht 'editio secunda aucta et emendata curante J. F. Mafsmann' und freund Endlicher leitet dieselbe an Kopitar, dem die erste gewidmet war, ein. derselbe sagt s. II 'nunc tandem, gravissime nuper increpatus, rem paucis expedio, iniquae mentis debitor, ita ut merae Mafsmanni curae orbi reddantur, *relicta et illi, de his quae hoc loco dicenda forent, uberrima disputandi opportunitate.*'

Es war im herbst 1837, als der nach allen seiten rüstige und kundige Endlicher mich während meines aufenthaltes in Wien nicht nur zur nachträglichen durchsicht der betreffenden pergamentstreifen und blätter veranlafte, sondern, da jene erste prachtausgabe vergriffen war, auch gleich auf frischer that in der druckerei einen wiederabdruck besorgen liefs, in welchen das genauer oder neu erlesene gleich eingetragen werden sollte und wurde. manches streifchen hatte sich inzwischen noch hinzugefunden (wie schon Haupt in den Wien. jahrb. 67. 1834. ein solches ergänzendes mitgetheilt hatte), andere fügten sich mir, bisher bei seite gelegen, glücklich ein, manche durch des buchbinders knick und kniff erloschene oder verletzte zeile ergab sich meinem auge sicherer oder wahrscheinlicher u. s. w. alles dieses wurde in den erneuten satz eingeschaltet oder umgeändert, zugleich bei dieser etwas webernden arbeit um des satzes willen, der bei geänderter einrichtung mit vollständigen lücken zu unschön ausgesehen haben würde, die schon bei der ersten ausgabe versuchte ergänzung des weggeschnittenen durchgeführt. wo es einzelne silben oder wörter galt, war dies leichter, wo ganze zeilen, schwerer, gewagter, und hier schlüpfte dem im stegreif und schmerz arbeitenden manches unter

was er bald darauf wegwünschte, so wie mancher druckfehler sich einschlich oder stehen blieb, der mich nun unlieb ansieht. manches davon wurde bereits in dem von München aus im winter 1838 mit mehr ruhe hinzugefügten index oder wörterbuche verbessert; anderes aber sollte dem vorworte, das ich bei der durch häusliches leid damals herbeigeführten schnellen abreise in Wien rasch zusammengestellt hinterließ, vorbehalten bleiben. dies vorwort nun blieb wegen gänzlich anderartiger arbeiten des freundes und förderers liegen: ich kam 1839 zum zweiten male nach Wien, fand neue streifen und bruchstücke, fügte dieselben jener vorrede nachträglich ein, und diese blieb abermals in Wien und neuerdings in München liegen. das werk aber wurde endlich in der kaiserstadt abgeschlossen, so daß mir nunmehr nichts übrig bleibt, als jene nachträge, nachweise und nachbesserungen hier niederzulegen. ich spreche aber zuerst vom neu hinzugekommenen.

Solche neue einschaltungen erfolgten für Matthäus nach bl. vii der ersten ausgabe, das nun viii geworden ist¹, als *blätter* ix. x. xi, so daß viii nun xii wurde. eben so nach alt bl. ix (nun xiii) das bl. xv, wonach alt x—xiii nun xv—xviii wurden. nach alt xiv (nun xix) trat bl. xx ein, wonach alt xv nun xxi werden muste. nach diesem tritt neu hinzu bl. xxi, mit bl. xxiii aber (d. i. alt xvi) schließt Matthäus. so weit 1837. die zweite reise, das jahr 1839, führte mir im Matthäus neu hinzu a) zu bl. iv den anfang von Matth. 12, 31: *Bidiu quidn . . . | uerdant [Ideo dico vobis, omne peccatum et blasphemia remittetur hominibus, spiritus autem blasphemia];* auf der kehrseite das latein von Matth. 12, 41 (auf bl. v) *condemnabunt eam quia poenitentiam egerunt in predicatione ione et ecce plus quam ionas hic regina austri surget in iudicio.* — b) zu bl. vii (früher vi) deutsch Matth. 13, 26. 27, lateinisch (kehrseite) Matth. 13, 36—39. letztere gewährt die worte *discipuli eius dicentes. edissere | nobis parabolam zizaniorum agri. qui respondens | illis qui seminat ait bonū sem̃ est filius hominis | ager autem est mundus. bonum uero semen hii sunt filii | regni. zizania autem filii*

1. weil die früher auf bl. i (aus Matth. 10) aufgeführten verse einem besonderen blatte angehörten, das nun als ii zählt.

sunt nequam. *inimicus autem* | *qui seminavit ea. est* diabolus.
messis uero consummatio | *seculi est. messorum autem angeli*
sunt. die auf der vorderseite hinzugewonnenen deutschen
 worte sind diese

. (*guotan*) *samun in acchre*
sinemo. duo auh dea man. slefun. quam |
fiant siin. enti er saita. den achar. lulsamun |
mittan untar hucisi. enti genc. duo |
auh dese uph ar. uuohs. enti obaz |
gaworhta, duo arzeigitun sih. lulfamun scritun auh |
scalcha (c)hes zuo. enti quatum* |

c) wahrscheinlich zu Matth. 26, 31 (schluß von bl. xx)
 duo quad im ihs | suuihan. ist dese | Gascriban ist b

Zum Isidorus (alt bl. xxiii—xxiv) fand sich 1837 nur
 ein kleines stückchen (bl. xxxii) hinzu, das sich aber durch
 kleine läppchen und streifchen 1839 so gestaltete
huuanta er uns uuard kaboran. nalles imo selbemo |
huuanta kauuissso daz er. man uuard. uuortan un- |
sih hilft. bidiu uuart er uns. kaboran. Sunu auur uuard |
uns kageban. huues? ibugotes sunu. Siin her tuom oba |
sinem scultrom ioh bidiu huuanta ær in siin selbes scultrom |
siin cruci truoc ioh bidiu huuanta den titulo sines rihhes, oba |
sinem scultrom enti sinemo haubite. pilatus cascreip.

Die kehrseite dieses blättchens enthält die lateinischen
 worte aus Isidorus 5, 5 (Holzm. s. 58): *dicentes* Nec dum
 uenisse xpm de quo hec | omnia ore ppheta rum praesagia
cecinerunt. auch von Isidor. 4, 3 fand sich das latein: *virtus*
eorum In persona u. s. w. zu bl. xxxi (alt xxiii), dessen sehr
 kleine theilchen mir 1837 ganz abgiengen, das ich demnach
 damals nur nach ausgabe 1 wiedergeben konnte, kann seit
 1839 nun nachgetragen werden daß die dort xxiv, 19
 aufgefallene wiederholung des wortes *gotes* auf einem bruch-
 stückchen sich wirklich vorfand, dagegen zeile 7 klar *got-*
nissa steht, wie im index s. 35^a auch schon angesetzt wurde;
 z. 15 aber bloß *ueist* statt des im index s. 50^b schon be-

* patrisfamilias. dieses bruchstück führt dem index nicht nur wie-
 derholt die formen *slefun*, *uuohs*, *saita*, *dese*, *uph* u. s. w., und nicht
 nur neu *arzeigen* zu, sondern vor allem das compositum *lut-sāmo* für
 lolium, zizania (zu gramm. 3, 371. 376).

zweifelten *uucista*, dessen früher angenommenes *a* nur durch einen gegendruck beim aufeinanderkleben des buchbinders entstanden war; z. 20 bestätigt sich *buohhum* aus oben abgeschnittenen, in der untern hälfte geretteten buchstaben. das dieses wort und bruchstück enthaltende blättchen (*buohhum | si zoh des | enti heilac keist*) gewährt rückwärts die latein. worte aus Isidor 4, 3. 4 *spiritus eius qui flat svam cv|m dicitur genesi In principio fecit. c|oelum et terram et spiritus fe | rebatur super aq|uam.*

Zu Augustini Sermo (alt xxv—xxvii) fügte sich nach bl. xxv (nun xxxiii) das neue bl. xxxiv, das sich aus der zweiten hälfte des alten bl. xxv (s. 57 der ersten ausg.) und der dazu gehörigen, nur früher weggelassenen zweiten hälfte bildete, indem sich auch zu dieser ein weiterer ergänzungstreifen vorfand. solche ergänzungen durch neu hinzugekommene pergamentstreifen erfahren von den älteren blättern noch wesentlich bl. xvi (neu xxiii), xix (neu xxvi), xxv (neu xxxiii).

Diese letzteren führten zum theil grammatisch nicht unwesentliche änderungen mit sich: bl. 19 (nun 26) gewann (wonach auch die zeilen seines lateins theilweise anders zu begrenzen waren) seine ausgänge sicher, von denen hier nur der von z. 15 hervorgehoben wird, wo *ad infernos* nicht za *hellu*, sondern z . . . fern d. i. za inferne oder za ferne übersetzt ist.¹ auf bl. 25 (nun 23) war im ersten abdrucke übersehen worden dafs nach z. 1 HEAR. jedenfalls ein *quuidit* oder *saghit*, *sagit*, somit auch in den übrigen zeilen manches fehlen müsse: Endlicher trug in den Wien. jahrb. 1834 s. 24 auch wirklich nach was ein neu hinzugefundener streifen einfügte, der mit dem zunächst nöthigen *saghit* anhub. die von ihm damals gegebene ergänzung der zweiten zeile aber durch SEAZ musste dem richtigeren SEES (oder SEVVES) weichen, wovon das genitivische schlufs-S auch noch sichtbar ist.² was aber wichtiger sein dürfte ist dafs

1. siehe J. Grimm hymn. s. 51. — vergl. alt 15, 1 (nun 23, 7) *einlif sine iungirun* (statt *sinero iungirônô*), 8 (nun 13) *fateres enti sunes*, wie schon 7, 8 (nun 8) stand; z. 10 (nun 16) *entunga* (*consummationem*), wie Endlicher schon 1834 (Wiener jahrb. 67 oder besond. abdruck s. 23) nachgeholt und hieraus Holzmann s. 161 aufgeführt hatte.

2. gleichmäfsig gewann dadurch auch der vorausgehende, in der al-

durch jenen streifen in z. 10 desselben blattes dem eigenthümlich wiedergegebenen satze, *Inmanét unsih za archenanne in sêuue dësan antuurtun mittigart uuësan* (admonet nos intelligere mare praesens saeculum esse), welches nach der ersten aufl. in die gramm. 4, 117 als ein beispiel des accus. c. infinit. übergieng, nun das particip. uuëfantān anzusetzen kommt.¹ zeile 14 des neuen blattes 10 habe ich aus dem die zeile beginnenden fun ein *tharafun* ergänzt. oder wollte man lieber *herafun*? vgl. Otfrid 5, 23, 91. 5, 18, 12. 2, 9, 81. 3, 2, 43. 5, 10, 6. u. s. w.

Dies führt mich auf die weiter gewagten ergänzungen der lücken. schon die früheren herausgeber hatten solche versucht, doch nicht gleichmäſsig. mehrere blätter, z. b. 6 (nun 7), 13 (nun 18), 19 (nun 26), 22 (nun 29), 25 (nun 33) hatten sie durchweg ergänzt, dagegen 18 (nun 25) nur halb, und 5 (nun 6) gar nicht. der anders geordnete engere druck der neuen auflage nöthigte die unschönen puncte besonders aus den letztern beiden der eben aufgezählten blätter zu beseitigen und forderte um so mehr zu der an sich reizenden ausfüllung der räume, auch in den neu hinzugekommenen halblättern und streifen, so wie zur nochmaligen raumprüfung der früheren ergänzungen auf. doch sollen alle diese cursiv gedruckten ergänzungen nur typographische lückenbüſser sein. das meiste von den ergänzungen meiner vorgänger blieb deshalb gern stehen.² einige der neuen ergänzungen ergaben sich leichter, auch wo nur schwa-

ten vorrede abgedruckte schlufs einer unbekannten predigt oder homilie nicht unwesentliche berichtigungen, eben so die lateinische unterschrift unter dem evang. Matth. daselbst, welche im wiederabdrucke s. v nicht aufgenommen, mir aber augenblicklich nicht zur hand sind und nachgeliefert werden können.

1. vergl. 31, 5 *sih chundita uuesan kasantan*; 34, 1 *quaedat ir mih uuesan*; aber 35, 11 *christan gamartrôtan ni uuëlta* (Ch. pati non vult). über die obige stelle (mittigart in sêuue) vergl. übrigens auch Grimms mythol. 458 f.

2. so *chumit* 7, 9 (vergl. 9, 7 *urchundono*; 20, 14 *rebachunnes*; 22, 17 *chuninc*; 18, 21 *uuahhot*), *zi* 21, 5. *uuiliu* 7, 14. *uuilun* 18, 22. *quatun: petre* 21, 14 (statt *quatun petre* d. i. *petro*). 12, 6 blieb daher auch *huuelihhe* statt *habet* stehen.

che reste der ursprünglichen buchstaben übrig waren.¹ andere schon schwerer, obschon wohl sicher.² manche sind vielleicht nicht ganz unglücklich (wie 24, 28), aber mehreres würde ich jetzt anders wünschen und geben. so z. b. 13, 3 *diu* folc statt *daz* folc der früheren herausgeber; 12, 6 *habet* st. *huuelihke* der ersten ausgabe; 20, 10 *demo* st. *dësemo*; 20, 14 *aer danne* st. *maer untaz*; 14, 7 *leres* st. *frumes*; 15, 8 *sii* st. ist; 22, 2 *sii* st. *bim*; 9, 8 *gahôre im* st. *sie*; 7, 17 *gotes* st. *daz*. hieher rechne ich auch bessere synonyma, wie 6, 8 *suar* st. *sniumo*, 10 *huuanta* st. *bidiu*; 26, 19 *auh* st. *huuanta*; 7, 16. 22. 20, 1. 24, 18 *auh* st. *auuar*; 9, 9 *auh* st. *danne*; 7, 14 *oh* st. *usan*; 6, 13 *uuorhtun* st. *gábun*; 20, 20 *gnádíc* st. *milti*; 20, 17 *fuorun* st. *gengun*; 10, 13 *fuor* st. *genc*; 20, 22 *gaquëtan* st. *gasagit*; *gulti* st. *forgulti*; 9, 26 *frambragt* st. *gabragt*; 11, 15 *hneic* st. *bëtóta*; 14, 4 *healtun* *garati* st. *cengun in*.³ hinzufügen würde ich 6, 12 *daz* zu 'ardamptun'; 16 *zuo* nach 'quátun imo'; 9, 12 *enti* vor 'in himile'; 14, 8 *nibu* *gauuissu*; 18, 4 *diu* vor 'lëohtchar.' tilgen dagegen 6, 3 *demo*; 3, 12 *aer*; 21, 25. *za*; vielleicht auch 14, 16 *des*.

In größerem mase zu verbessern wäre 7, 15 *enti so aer uuirdit*; jedenfalls 10, 16 *uuortan* *uuarth*. zuversichtlicher hätte ich ergänzen sollen 25, 13 *managun alla*; 33, 7 *Der gene in foragtun plugisônta*; 16 *mislih hëro meinentôno mannô*; 24, 20 *enti* der *danne*, 23 *ih sprihhu* *huuila umba chunda sahhu meinanté umbi* ni *ueiz huaz ander*, 29 *durah ghibure*; und 8, 1 begönne wahrscheinlich *sac*-man oder *snite*-man.

1. z. b. 22, 7 *hauuanares* (aus 14), 9, 23 *nibu*, 26 *huop*, 24, 12 *hlättre* u. s. w.

2. z. b. 9, 13 *gazumftigent* (Tatian: *gazuftigent*). 14, 2 in *dea fer-rôstun | finstri*. durfte 8, 21 (aus 22) *stunta* (dann gewin für gramm. 4, 285) ergänzt werden? Isidor. 13, 6, 18 gibt *septies septem* durch *sibun stundom sibuniu*.

3. wie sollte aber 9, 7 *publicanus* gegeben werden? *firnfol* mit Tatian? oder *firinari* oder einfacher *zalnari*? — wie 11, 4 *nequam? abuh*, *arc*, *balauuic*? wie 22, 27 *vinctum insignem*? doch weder durch *erchno* noch *adal*? ob *dugh* *hoh*-? wie 20, 8 *secreto*? *suntrigo*? *taucalo*? 11, 27 reizte st. *ded zuene* *bruoder* zu ergänzen *daz ga-bruoder*.

In den ergänzungen meiner vorgänger ergaben sich in folge genauerer abwägung der lückenbreiten oder mit hilfe noch vorhandener andeutungen der dinte oder nach grundsätzen der grammatik einige nothwendige änderungen: a) z. b. 2, 1 *uuidar imo* st. *ihüse* (auch nach dem latein, wie Haupt in den Wien. jahrb. a. a. o. auf bl. 28, 2 statt *iro* nach dem latein. *uestra iuuueru* wollte oder dem raume zu lieb *iuueru* oder noch besser *iuuer*). außer dem unsicheren *ghabuasses* (15, 24, besser *ghabuazes*) und *heimingum* (3, 10) ist 16, 12 auch *innana* zu breit: es muß wenigstens *inan* gesetzt werden, wie 27, 20 und öfter. bl. 16, 24 ist für 'uuar *ih iu* saghem' auch nicht raum, besser 'uuar *iu* saghem *ih;*' 14, 2 ist 'bi *demo temple*' und 6 'in *demo altare*' zu breit und unnöthig (vgl. 13. 14. 21, 17. 19). — b) bl. 8, 3 ist *arfulit* zu breit und widerstrebt dem latein. *erit*. auch ist *uuir*dit nicht zu verkennen. auf bl. 12 (alt 8), 2 war die durch des buchbinders schuld ganz durchbrochene stelle durchaus zu lang ergänzt mit 'uuirdit *iuuer ambahtman enti so huuelh so dar uuelle untar iu eristo | uuesan*': raum wie leise spuren erlauben nur 'sii | *iuuer ambaht enti der uuelle untar iu eristo | uuesan*.' das *der* nach *enti* statt eines wiederholten 'sô huuelih' rechtfertigt sich schon aus Tatians parallelstelle. — c) 3, 2 'uuidar mannes sunē' statt des früheren *sunu*.

Früher ausgelassenes wurde nachgeholt, z. b. 13, 25 *duo* vor *daz*. dies galt besonders eine ganze zeile auf 28 (alt 21), wo der ausgang von z. 19 die z. 20 mit dem gleichen ausgange hatte übersehen machen. manches ergänzte sich bei schärferem hinblick aus den verbliebenen buchstabenhälften anders als bei meinen vorgängern, sowohl in einzelnen lauten (4, 13 *guot*. 30, 14 *gachuntati*. 12, 22 *sie*, nicht *si*. 8, 12 *hapet*, das halbe *p* ist gewiss zu erkennen. *gauussio* auf alt 17, 30 war nur druckfehler) als flexionen und ganzen wörtern. bl. 34, 29 steht ganz klar 'az antuurtin *des gauualtes*' (nicht *antuurtido gauualtes*, was auch Holzmann s. 161 noch aufführte, während er das in z. 1 desselben blattes angesetzte *baldi* richtig rügte s. 162, während statt des von ihm angesetzten *baldita* aber nur 'baldit' steht. statt des auf demselben bl. 34, (alt 36), 28, angesetz-

ten 'anthabennes' führt er in seinem wörterb. s. 156 'anthabenne' auf. sicher aber ist kein *nn* zu lesen, höchstens 'anthabemes', woraus ohne zweifel 'anthaltentes', sustentantis oder noch besser 'anthabentes' zu machen war. was ganze wörter betrifft, so sei hier besonders das schon von Haupt angegriffene *tauz* (7, 22) hervorgehoben, das durchaus nicht sexagesimum bedeuten konnte und kann. scharfes hinblicken ergab den rest eines zerschnittenen *x* und *cuz* (s. d. facs.) also *sexcus* statt *sehszuc*, wie *drizuz* neben *drizuc*. eben so musste sich das unerhörte *nodili* für locutio (16, 16) in das auch dem auge ganz klar gewordene *medili* umändern (s. facsim.), worüber der index nachzusehen ist.

Früher gelaßene lücken füllten sich durch wiederholte prüfung aus: so 34, 2 *desero*, 3 *ni er arsturbi*. 24, 16 (8): *gascuof so*, wonach auch im latein. *creat* genügt.

Frühere einschiebungen wurden theils als unnöthig (30, 19 ubar *diz* ist), theils weil in der alten verschreibung selber schon erklärung und berichtigung zu tage trat, weggelassen. einige male hat der alte schreiber frühere versehen ausgelöscht und das richtigere darauf geschrieben, wonach 17, 8 durchaus nur *synagogum* (nicht *synag | omgum*) und 12, 20 *quedante* (nicht *quededante*)¹ und 29, 26 nur einmal *anagalihhan*² zu lesen oder zu drucken war. — bl. 35, 30 steht klar, wie Haupt schon vermutete, *gameiti nandunc festnissa*, wie das facsimile beweist, welches auch das seltsame *batas* auf 33, 12 bestätigt.

Die fehler des alten schreibers wurden belassen, im wörterbuche aber nachgewiesen: so 12, 6 *mage* st. *managê*. 28, 21 *managu* st. *maganu* oder *meginu*, 20 *uualgeru* st. *uz allêru*, 6 *gahorit* st. *gahrôrit*, was auch W. Wackernagel in s. lesebuche 1, 50 bemerkte (vgl. den index).

Manche alte auslassungen müsten dagegen verbessert werden: so ist 22, 6 statt *karatanes* wohl zu lesen *karates katanes*. 25, 9 ist 'fona gotes uuortan' bestimmt zu ergänzen 'fona gotes uuorte uuortan daz katan es ist (a dei verbo

1. drunter stand *quedantes*, so daß *e* in *que* - auf das alte *d* trifft.

2. das erstere ist bestimmt ausgekratzt.

quod factum est), wodurch das falsche *uuortan* für verbo (verbis) entfernt wird. 13, 11. 12 ist zwischen *ka-* | *quemet* zu ergänzen *kakaruuita sintun* und 24, 26 etwa ausgelassen *mannischiu uuort ni uuizun* (humana verba non sciunt), etwa wie im lateinischen texte zu 27, 14 vor *internae* auch *aeternae* fehlen dürfte (wenigstens der deutschen übersetzung nach) und 4, 13. 14 gegenüber dem lateinischen das deutsche geirrt erscheint und 15, 2. 20 blintes für coeci (5.9 blintē) jedenfalls falsch übersetzt ist. auch 35, 28 ist 'uuorte gabēotantemo andres (verbo jubentis)' eigen übersetzt. man vgl. 6, 26 audita audebitis (audebit is?) — gahlōsē aer gahorit.

Zum schlusse einige stehen gebliebene druckfehler: 6, 29 herza. 7, 18 dera. 8, 18 sia. 9, 23 sibunzo. 9, 16 uuilē, 10 herostom, 3 tuoan. 10, 22 tuoet, 25 deisu. 6, 27 gahorit, 28 arsuuellet, 25 forstantant, 24 gasēhante nī gasēhant, 18, 24 sinē. 22, 7 elidiutigem. 23, 7 iungirun. 6, 30 bisluzun. 7, 2. 3 iuuueriu. 2, 4 ueniaf. verbinde 4, 10 lössprihit. 5, 22. 23, 19 einhuuelih. 7, 7 eingahuuelih. 8, 6. 24 zanogagrim. 34, 3 cinnissa. trenne dagegen 7, 21. 16, 13 sum ēs. 25, 9. 10 katan ēs. 8, 5 ubiltātun enti ir fullit st. irfullit.¹

Osterburg in der Altmark, 12 sept. 1841.

H. F. MASSMANN.

3 schwankende lautungen kommen in frage in 9, 7. urchundono 20, 14 rebachunnes. 22, 17 chuninc. 18, 21 uuahlot. 20, 17 lopsange. 3, 15 blinter, 17 uuntrentin. 14, 12 fantot ir mih. 25, 27 frumin. 23, 11 bluotē. 11, 11 sellent. 9, 15 gahuuelihh, 17 huuar. 14, 9 scauuuos. 9, 14 iuuuero. 19, 7 nahhutan. 9, 26 hop. 10, 15 gatrobte. 11, 23 sizan, 26 zehani, 30 bigangant. 6, 27 gahorit. 22, 18 garogitin, garatis. 6, 28 arsuuellit. 34, 30 chēosan (wie bēotan u. s. w.).